

Stars wollen in neue Klangwelten entführen

Marshall & Alexander gastieren vom 21. bis 23. August auf der Open-Air-Bühne Ötigheim

Seit mittlerweile 17 Jahren sind Marc Marshall und Jay Alexander ein fester Bestandteil des Theatersommers in Ötigheim. Jedes Jahr pilgern Tausende Fans aus ganz Europa zu ihren stets ausverkauften Gastspielen und feiern dort ein großes Fest. Fast 30 Konzerte gaben „Marshall & Alexander“ seit ihrer 2001 mit der Opernproduktion „Die Zauberflöte“ gestarteten Zusammenarbeit mit den Volksschauspielen Ötigheim auf Deutschlands größter Freilichtbühne. „Und wir genießen das jedes Mal sehr. Dort bekamen wir den Riesenschub für

unserer Karriere. Und die Menschen kommen, weil wir da sind“, verriet die beiden Vollblut-Entertainer am Mittwoch bei ihrer traditionellen Pressekonferenz in Brenners Park-Hotel.

Auch in diesem Jahr wird das erfolgreiche Sängerduo bei drei, rund zweieinhalb- bis dreistündigen Open-Air-Konzerten vom 21. bis 23. August auf der Naturbühne zu erleben sein. Die Gesangsstars stecken bereits mitten in den Vorbereitungen für das neue Programm 2018, bei dem es sie diesmal quasi „Einmal um die ganze Welt“ zieht. „Der Fin-

dingsprozess ist eigentlich ganz einfach. Das sind Ideen, die weiterverfolgt werden, manchmal ist es auch der Zufall“, erzählten die beiden Künstler, die das Publikum nach den Jubiläumskonzerten zu ihrem 20-jährigen Bestehen mit einfühlsam arrangierten Liedern „in neue Klangwelten“ entführen wollen. Die Besucher dürfen sich bei den Konzerten unter dem Titel „Melodien aus aller Welt“ auf eine große musikalische Weltreise freuen, „bei der wir unsere eigene Freude mit dem Publikum teilen möchten“, so Marc Marshall. „Der Blick

zurück war wieder der Startschuss für dieses komplett neue Programm. Wir haben es exklusiv zusammengestellt für die drei Sommerabende, die es so eben nur in Ötigheim gibt. Die Kunst liegt wie immer in der Auswahl der richtigen Stücke“, sagte Marshall, der „musikalische Perlen aus aller Herren Länder“ versprach – ohne hierzu schon allzu viele Details zu verraten.

„Wir freuen uns jedenfalls sehr auf diese musikalische Weltreise, die unter anderem in Frankreich, Italien, Spanien, Irland, Mexiko und den USA Station machen wird. Und auch auf die Herausforderung in vielen verschiedenen Sprachen zu singen“, sagte Jay Alexander. „Wer uns kennt, weiß, wie sehr wir es lieben, immer wieder Neues auszuprobieren. Und gerade die internationale Folklore hat hier viel zu bieten.“ In gewisser Weise sei das Thema in diesem Jahr auch ein politisches Statement.

„Gerade in einer so verrückten Zeit, in der sich die Welt dramatisch verändert, können wir mit Musik alle Grenzen sprengen und den Reichtum und die Vielfalt unterschiedlicher Kulturen mit unseren Stimmen feiern“, unterstrich Marc Marshall und fügte hinzu: „Natürlich verändert Musik nicht die Welt, aber sie kann sie für einige Momente befrieden, Harmonie stiften und verbinden.“ Man wolle dem Publikum „in einer Zeit der Künstlichkeit und des oberflächlichen Kulturkonsums Handwerk, ja Tradition im besten Sinne“ bieten.

Begleitet wird das Duo von einem zehnköpfigen Ensemble unter der Leitung ihres Bandleaders und Arrangeurs Frank Lauber. Weil das Zuschauerinteresse immer groß sei und die Tickets immer früher im Jahr gekauft würden, sei es ratsam, sich mit dem Kartenkauf zu beeilen.

Ralf Joachim Kraft



BEREITS IN VORFREUDE: Jay Alexander (links) und Marc Marshall präsentierten im Brenners Park-Hotel das Programm für ihr dreitägiges Gastspiel auf der Bühne der Volksschauspiele Ötigheim.

Foto: Kraft

i Vorverkauf

www.volksschauspiele.de und über die Tickethotline (0 72 22) 96 87 90. PR-Kontakt: info@mw-promotion.de, Telefon (0 72 21) 30 79 13.